

APK 1 st.

I sem	ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH - 1. STOPNIA				
	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00	Lektoraty językowe B2 Dom Angielski	Rysunek Architektoniczny [103] dr hab. G. Kilaraska	Historia sztuki i kultury [Audytorium] dr hab. B. Łakomska ( zajęcia od 8.30 do 10.00)		Formy i Struktury Rzeźbiarskie [321] dr hab. Marta Branicka
09.00-10.00					
10.00-11.00	Podstawy projektowania Form Małej Architektury w Przestrzeni Miejskiej [103-104] dr inż. M. Barański	Kompozycja [103] dr hab. Grażyna Kilaraska	Geometria wykreślna i perspektywa [Audytorium] dr B. Oświecimski	Budownictwo ogólne i materiałoznawstwo [Audytorium] mgr inż. Tomasz Zybala	
11.00-12.00				Podstawy urbanistyki [sala 103 ] dr inż. H. Klementowska	
12.00-13.00					
13.00-14.00					
14.00-15.00	Podstawy Detalu Architektonicznego i Mebla [103-104] dr Arkadiusz Staniszewski		Podstawy Projektowania Graficznego [s.125] mgr Mateusz Żywicki	Rysunek [sala 04] dr M. Harmoza	
15.00-16.00					
16.00-17.00					
17.00-18.00					
18.00-19.00			Ergonomia [s. 302] mgr inż. W. Charkin		
19.00-20.00			Wykłady suplementarne / Wykłady monograficzne [Audytorium]		

APK 1 st.

III sem	ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH - 1. STOPNIA				
	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00		Lektoraty językowe B2 Dom Angielski		Budownictwo ogólne i instalacje [sale 304, 305] mgr inż. Tomasz Zybala	
09.00-10.00					
10.00-11.00	Oświetlenie [sala 204-205] mgr G. Skowroński	Komputerowe wspomaganie projektowania (3D) [120] mgr Michał Pecko	Komputerowe wspomaganie projektowania (AutoCAD) [sala 120] mgr J. Batko (grupa 1, 8 osób AW+APK)	Fotografia i edycja obrazu [sala 306] mgr inż. D. Dyr	Dokumentacja techniczna [sale 103-104] mgr Piotr Tołkin
11.00-12.00					
12.00-13.00		Techniki Prezentacji [306] mgr Michał Pecko			Podstawy Architektury Krajobrazu [103-104] dr Wanda Łąguna
13.00-14.00					
14.00-15.00					
15.00-16.00	W-F [zajęcia do wyboru Z dostępnej oferty]	Pracownie do wyboru: Formy Małej Architektury w Przestrzeni Miejskiej [204-205] dr Rafał Setlak Podstawy Detalu Architektonicznego i Mebla [104] dr Arkadiusz Staniszewski	Struktury Przestrzenne [103] dr hab. Krzysztof Ludka	Podstawy projektowania Architektoniczno-urbanistycznego [sala 103 ] dr inż. H. Klementowska	
16.00-17.00					
17.00-18.00	Historia architektury [sale 207- 208] dr hab. M. Pszczółkowski				
18.00-19.00					
19.00-20.00			Wykłady suplementarne / Wykłady monograficzne [Audytorium]		

Zajęcia z oferty przedmiotów fakultatywnych (należy wybrać jeden) odbywać się będą według planów zajęć na poszczególnych Wydziałach:

Historia Architektury - dr hab. M Pszczółkowski  
 Historia malarstwa - dr R. Nieczyporowski  
 Historia rzeźby - dr Ł. Guzek  
 Historia grafiki - dr hab. B. Łąomska

APK 1 st.

V sem	ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH - 1. STOPNIA				
	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00	<b>Ochrona Konserwatorska</b> dr inż. M. Barański [103]		<b>Historia filozofii</b> [sala 207- 208] dr P. Czyż		<b>Podstawy prawa budowlanego</b> [sala 207-208] mgr P. Tołkin
09.00-10.00					
10.00-11.00	<b>Pracownie artystyczne</b> Do wyboru z całej oferty ASP - Wydz. Malarstwa, Grafiki, Rzeźby, MiNoS, Rzeźba prof. A. Bem-Borucka (wg uzgodnionych limitów przyjęć - obowiązują zapisy do Pracowni)				<b>Podstawy Architektury Pasywnej</b> [204-205] dr hab. Iwona Dzierżko- Bukal mgr M. Kasprowicz
11.00-12.00					
12.00-13.00					
13.00-14.00	<b>Wybrane aspekty architektury</b> [sala 304-305] dr hab. Michał Pszczółkowski				
14.00-15.00					
15.00-16.00	<b>Historia architektury wewnątrz</b> [sala 304-305] dr hab. M. Pszczółkowski	Pracownie do wyboru: <b>Podstawy Struktur Krajobrazowych</b> [204-205] Prof. Andrzej Pniewski, dr Rafał Setlak <b>/ Podstawy Projektowania Przestrzeni Publicznej</b> [203] dr hab. J. Sikora	<b>Podstawy Projektowania Mebla</b> [204- 205] dr A. Staniszewski		
16.00-17.00					<b>Warsztaty Projektowe</b> 30 godz.
17.00-18.00	<b>Antropologia kulturowa</b> [Audytorium] dra M. Zawadzka				
18.00-19.00					
19.00-20.00			<b>Wykłady suplementarne / Wykłady monograficzne</b> [Audytorium]		