

# ARCHITEKTURA WNĘTRZ - STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

1 rok					
II sem	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00	Lektorat - jęz. Angielski [Wielka Zbrojownia: A-132, A-137, 333, 102, 124, 301kDA; Dom Angielski: 302kDA, 309kDA; Mała Zbrojownia 12f, 13f]		<b>Historia Sztuki i Kultury</b> Nowożytnej: dr J. Friedrich Nowoczesnej: dr H. Bilewicz [Audytorium]	<b>Podstawy Konstrukcji</b> mgr inż. Tomasz Zybała [304-305]	
09.00-10.00					
10.00-11.00		<b>Kompozycja i modelowanie</b> dr T. Zmysłony [304-305]	<b>Geometria Wykreślna i Perspektywa</b> mgr inż. B. Oświecimski [Audytorium]	<b>Budownictwo Ogólne i Materiałoznawstwo</b> mgr inż. Tomasz Zybała [Audytorium]	<b>Rysunek</b> M. Harmoza [parter] 03, 04 dr
11.00-12.00					
12.00-13.00				<b>Wiedza o Kolorze</b> mgr M. Stankiewicz [103- 104]	
13.00-14.00					
14.00-15.00					
15.00-16.00	<b>Formy Rzeźbiarskie</b> dr Marta hryc [P1]	<b>Podstawy Proj. Architektury</b> dr hab. M.Świtłała mgr M.Koniczuk [304-305]		<b>Techniki Prezentacji</b> mgr M. Czachowska [120]	
16.00-17.00					
17.00-18.00			<b>Ergonomia</b> inż. W. Charkin [Audytorium] mgr		
18.00-19.00					
19.00-20.00			<b>Wykłady Suplementarne i Monograficzne</b> [Audytorium]		

2 rok IV sem	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00		Lektorat - jęz. Angielski [Wielka Zbrojownia: A-132, A-137, 333, 102, 124, 301kDA; Dom Angielski: 302kDA, 309kDA; Mała Zbrojownia 12f, 13f]	Komputerowe wspomaganie projektowania (AutoCAD) [sala 120] mgr R. Czerniejwski (grupa 1, 8 osób AW+APK)		
09.00-10.00					
10.00-11.00		Podstawy Proj. Architektury dr hab. M.Świtła mgr M.Koniczuk [304-305]	Komputerowe wspomaganie projektowania (AutoCAD) [sala 120] mgr R. Czerniejwski (grupa 2, 22 osoby AW)	kolor w architekturze mgr M. Stankiewicz	Dokumentacja Techniczna mgr inż. B. Oświecimski [304-305]
11.00-12.00					
12.00-13.00	Historia Wzornictwa [207-208] Historia Malarstwa Historia Rzeźby Historia Grafiki [jeden przedm. do wyboru]				Budownictwo Ogólne i Instalacje mgr inż. T. Zybala [304-305]
13.00-14.00					
14.00-15.00	Prototypowanie 1, 2, 3 mgr G. Zięcina mgr. J. Ossendowski dr Marta Hryc [warsztaty / piwnica]				
15.00-16.00		Makietowanie i Modelowanie dr T. Zmyślony [304-305]	Techniki Prezentacji mgr M.Czechowska [120]	Fotografia i Edycja Obrazu mgr inż. D. Dyr [306 ]	
16.00-17.00					
17.00-18.00	Historia Architektury dr M. Pszczółkowski [207 - 208]				WF [zajęcia do wyboru z dostępnej oferty]
18.00-19.00					
19.00-20.00			Wykłady Suplementarne i Monograficzne [Audytorium]		

3 rok VI sem	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
08.00-09.00			<b>Historia Filozofii</b> dr P. Czyż [207-208]		<b>Prawo Autorskie</b> mgr M. Matyka [Audytorium]
09.00-10.00					
10.00-11.00	<b>Pracownie Artystyczne</b> - do wyboru z całej oferty ASP - Wydz. Malarstwa, Grafiki, Rzeźby, MINoS (wg uzgodnionych limitów przyjęć - obowiązują zapisy do Pracowni)				warsztaty projektowe na podstawie podpisanych umów z Wydz. AiW lub ASP zapisy na pocz. każdego roku akad. <b>obowiązkowe 60 godz.</b>
11.00-12.00					
12.00-13.00					
13.00-14.00					
14.00-15.00					
15.00-16.00	<b>Historia Architektury Wnętrz</b> dr M.Pszczółkowski [304-305]	<b>Podstawy Projektowania Arch. Wnętrz 1</b>   [128] dr hab. B. Szymańska mgr inż. P. Czarzasty	<b>Podstawy Projektowania Arch. Wnętrz 2</b>   [124] prof. R. Grochal dr A. Wejkowska-Lipska	<b>Podstawy Projektowania Arch. Wnętrz 3</b>   [128] dr hab. T. Pietrzekiewicz mgr D. Bolewicka	
16.00-17.00					
17.00-18.00		<b>Podstawy Projektowania Mebla</b>   [124] prof. H. Kościukiewicz mgr inż. F. Ludka	<b>Podstawy Projektowania Scenografii</b>   [127] dr K. Zawistowska kw. I st. G. Kilarzka	<b>Projektowanie Wnętrz Miejskich</b>   [125] dr hab. J. Dominiczak dr K. Krakowiak	
18.00-19.00					
19.00-20.00			<b>Wykłady Suplementarne i Monograficzne</b> [Audytorium]		